

* LunchTime Concert *

第1回聖学院大学ランチタイムコンサート

♪ 音楽の花束

古楽器によるバロック音楽の楽しみ

2011年 **1月19日** (水)

[開演] 12:40 [開場] 12:20

聖学院大学エルピスホール

埼玉県上尾市戸崎1-1

入場料：**500円** (学生無料・全席自由席)

[出演]

中川つよし / リコーダー

坪田 一子 / ヴィオラ・ダ・ガンバ

佐藤亜紀子 / リュート

曲目

S 作曲者不詳：グリーンスリーブスによる変奏曲

S.T. ヒューム「タッチ・ミー・ライトリー」(ガンバ独奏)

S.F. クーブラン「神秘的な障壁」(リュート独奏)

S.A. ヴィヴァルディ：リコーダーと通奏低音のためのソナタ短調 Op.13-6

そのほか



<http://www.seigakuin.jp/>

主催： Love God and Serve His People
聖学院大学

後援：**埼玉りそな銀行**

お問い合わせ

聖学院大学 広報企画部広報課

TEL：048-780-1707 事前申込不要です。

第1回聖学院大学ランチタイムコンサート

♪ 音楽の花束

古楽器によるバロック音楽の楽しみ

今回のコンサート会場となる、聖学院大学エルピスホールは、日本芸術院賞を受賞したチャペルを中心に設計された北キャンパスの一部。三貫清水（鴨川沿いの湧水保全区域）を中心に広がる緑あふれる里山を借景とした美しいキャンパスで、音楽の調べを地域の方々にも気軽に楽しんでいただきたいと、今回のコンサートを開催することになりました。



■ 中川つよし／リコーダー

イギリスのロンドン市立ギルドホール音楽院古楽科に留学。成城大学大学院修士課程（美学・音楽学専攻）修了。リコーダーを大竹尚之、Ph. ピケット、P. トービーの各氏に師事する。アンサンブル雲水、アルテミス・コンソート、代表。演奏活動のほか大学などで西洋音楽史の講義を担当、また音楽療法の分野でも活躍している。和光大学非常勤講師、国立精神・神経医療研究センター音楽講師。



■ 坪田 一子／ヴィオラ・ダ・ガンバ

国立音楽大学楽理学科卒業。在学中よりヴィオラ・ダ・ガンバを神戸愉樹美氏に師事。ベルギーにて W. クイケン氏、ポルトガルにて P. パンドルフォ氏のレッスンを受ける。ザ・ロイヤル・コンソート、アンサンブル雲水、メンバー。その他多くの演奏家グループの活動に参加し、コンサート、CD レコーディング等で活躍している。上野学園中学高等学校非常勤講師として古楽アンサンブルを担当。



■ 佐藤亜紀子／リュート

東京芸大楽理科卒。在学中に左近径介氏と水戸茂雄氏にリュートの指導を受ける。ドイツ国立ケルン音楽大学で K. ユングヘーネル氏に師事し、ソリスト・デプロマ取得。その後、スイスのパーゼル・スコラ・カントールムで H. スミス氏に師事。2003 年に帰国以来、独奏、通奏低音、アンサンブルなど多彩な演奏活動を展開中。学習院生涯学習センターゲスト講師、アイゼナハ音楽院リュートクラス講師。



Love God and Serve His People

聖学院大学

〒362-8585 上尾市戸崎 1-1
ホームページ <http://www.seigakuin.jp>

1988 年設立。大学は 3 学部 6 学科（政治経済／コミュニティ政策／欧米文化／日本文化／児童／人間福祉）のほか、大学院、総合研究所があります。

本学チャペルは、東京大学名誉教授、香山壽夫先生設計によるもので、2004 年に完成。2005 年度日本芸術院賞を受賞しました。本学チャペルは、国土交通省総合政策局観光資源課「大学が有する観光資源」として本学の「ホテル池（光のせせらぎ）」と共に登録されています。

J R 高崎線宮原駅、J R 埼京線西大宮駅下車。宮原駅、西大宮駅よりスクールバスが出ています。日進駅から徒歩 15 分。

