

日 本 文 化 学 科

科目 Pick Up



日本史の研究（中世史特論）

従来のイメージと異なる武士を知ることで日本の歴史や文化への理解を深める



鎌倉時代から戦国時代までの中世武士に焦点を当て、時代や地域ごとでの存在形態の多様さを学びます。近世武士との違い、武家社会の誕生や発展の背景も理解します。



キリスト教文化論

キリスト教が世界の思想に与えた影響から西洋・日本文化の深層を探る



キリスト教神学の基礎や、キリスト教が人格・人権思想に与えた影響を学びます。西洋文化や日本文化の深層まで目を向けることで、抽象的な課題に積極的に取り組む姿勢を身につけます。



日本語学概説

日本語と英語の比較を超えて「思考の言語」へ



外見上は異なりますが、言語の仕組みは同じという発見について日本語と英語の比較を通して学びます。高校の「国語」「英語」を言語学につなぎ、「思考の言語」に向かい、その意義を考えます。



日本文学研究と批評

平安文学の中国文学からの影響と独自の展開を読み解き、面白さを味わう



『源氏物語』と白居易の作品を読み比べながら、男女の恋愛や「形代」、文人の左遷、男同士などのテーマから平安文学が中国文学の影響を受けつつ独自の表現や主題を展開させたことやその意義を探ります。



日本文化概論

日本文化学科の学問を一覧でき人文学の学び方を理解する



日本文化学科の専任教員が交替で授業を担当し、各専門分野の基礎と最先端のトピックを分かりやすく講義します。学生は2年次に所属するゼミや自身の研究テーマを選ぶ参考にできる科目です。



社会調査実践（実習）

社会調査を実際に体験し調査の役割や方法を具体的に理解する



現代の社会や文化の在り方を読み取る社会調査を、実際に行う実習です。調査の目的や企画の発案から調査報告書の作成までを体験し、社会調査の役割や方法を身につけることを目的とします。

学 び の 実 感

少人数の授業だから学生の意欲に合った指導ができる

授業の回を追って福原さんの意欲の強まりを感じました。そうした意欲が増した学生にプラスαの指導ができるのは、少人数の授業だから。社会学を通して養った視点は、大学4年間の先に広がる生き方を変える力になっていると思います。

日本文化学科
横山 寿世理 准教授



興味ある分野を理解する中で学びの視野が広がる

興味があるアニメなどのポップカルチャーを学ぼうと聖学院大学に入学。学ぶ中で、それらを深く理解するために、社会学なども取り込むようになり、また分からないことに対し納得できるまで調べたいという学びへの欲求が高まりました。

日本文化学科 2021年3月卒業
東京都 東京学園高等学校 出身
福原 稜央